













## OKTOBER 2012

## DIENSTAG, 09. OKTOBER 2012 | 18:00 UHR

Vernissage und Eröffnung der Ausstellung

#### DONNERSTAG, 25. OKTOBER 2012 | 19:30 UHR

### **FUSSBALLFANS UND MEDIEN** Diskussionsrunde zur Berichterstattung über Fussballfans

In den Medien werden in der Berichterstattung über Fussballfans vor allem Ausschreitungen und ähnliche Vorkommnisse ausführlich dargestellt. Fans werfen den Medien vor, nicht ausgewogen zu berichten und so ein falsches Bild von den wahren Verhältnissen zu vermitteln.

Gäste Pascal Claude (knappdaneben.net), Ueli Kägi (Tages-Anzeiger), Christoph Kieslich (TagesWoche), Christine Steffen (NZZ am Sonntag) Moderation Michael Lütscher (Publizist)

## NOVEMBER 2012

#### FREITAG, 09. NOVEMBER 2012 | 19:30 UHR

### **FANS: PUBLIKUM UND KUNDSCHAFT** Diskussionsrunde zum Verhältnis der Vereine zu ihren ZuschauerInnen

Das Produkt Fussball braucht ZuschauerInnen, denn sie garantieren direkt und indirekt die für den Klub überlebensnotwendigen Einnahmen. Diese «Kundschaft» muss gepflegt werden, damit sie dem Klub treu bleibt. Daneben gibt es «Kunden», die dem Verein durch ihr Verhalten auch etliche Probleme bereiten.

Gäste Ancillo Canepa (Präsident FC Zürich) und Bernhard Heusler (Präsident FC Basel)

Moderation Daniela Decurtins (Vorstand FC Zürich)

### DONNERSTAG, 15. NOVEMBER 2012 | 19:30 UHR

#### **«DAS GANZE STADION»**

## Dokumentarfilm über ein Heimspiel des FC St. Pauli

Der Film zeigt die Fans, wie sie das Spiel verfolgen. All ihre Emotionen, das Herzblut, den Glauben und die Hoffnung, das Leiden, das Glück und die Ekstase. Umrahmt werden diese Eindrücke von erläuternden Statements zum Fansein im Allgemeinen und beim FC St. Pauli im Speziellen.

Deutschland 2011, Regie: Felix Grimm, 62 Min. Einführung Kyros Kikos (St. Paulianer)

## DONNERSTAG, 22. NOVEMBER 2012 | 19:30 UHR

#### **FANSZENE 70ER / 80ER-JAHRE** FCZler erzählen ihre besten Geschichten

Sind die 70er-Jahre noch mit den grossen Erfolgen in der Meisterschaft und im Europacup verknüpft, folgte in den 80er-Jahren nicht nur der sportliche Niedergang, sondern auch auf den Rängen taten sich immer grössere Lücken auf.

**Moderation** Saro Pepe

## DONNERSTAG, 29. NOVEMBER 2012 | 19:30 UHR

## **FEUER UND FLAMME**

## Diskussionsrunde zur Pyro-Problematik

Wortwörtlich das heisseste Thema im Zusammenhang mit der Fankultur sind die sogenannten Pyros (Handfackeln, wie sie bei Seenot eingesetzt werden]. Während die einen darin einen Ausdruck von Gewalt sehen, sind sie für die anderen ein unverzichtbarer Bestandteil der Fankultur.

Gäste Thomas Gander (Fanarbeit Schweiz), Luca Salomon (Zürcher Südkurve), Jürg Häfeli (Swiss Football League) **Moderation** Saro Pepe

# DEZEMBER 2012

## DONNERSTAG, 06. DEZEMBER 2012 | 19:30 UHR

### **«GATE 8 - FUSSBALL IM UNGLEICHGEWICHT»** Dokumentarfilm über eine Saison mit den Ultras Nürnberg

Gate 8 dokumentiert in einer bislang nicht gezeigten Offenheit, wie deutsche Ultras versuchen, ihre Werte und Ziele mit allen positiven und negativen Konseguenzen zu verwirklichen. Dabei erlangt der Film eine Bedeutung, die weit über Nürnberg hinausreicht.

Deutschland 2007, Regie: Christian Mössner, 142 Min.

## DONNERSTAG, 13. DEZEMBER 2012 | 19:30 UHR

# RECHT UND ORDNUNG

## Diskussionsrunde zum rechtsstaatlichen Umgang mit Fussballfans

Für eine verhältnismässig kleine Gruppe von Stadiongängern haben der Staat und seine Organe umfangreiche Gesetze erlassen und Massnahmen ergriffen. Wie steht es um die Verhältnismässigkeit? Inwiefern werden diese Aktivitäten von der Bevölkerung und den Medien beeinflusst? Gibt es einen Zusammenhang zu anderen Jugendunruhen wie z.B. zu denjenigen in den 80ern oder zu den Nachdemonstrationen am 1. Mai?

Gäste Tobit Schäfer (Grossrat Basel-Stadt, SP), Manuela Schiller (Anwältin) Moderation Dario Venutti (Journalist Tages-Anzeiger)

## JANUAR 2013

### **DONNERSTAG, 31. JANUAR 2013 | 19:30 UHR**

### **QUILOMBO: HINCHADAS ARGENTINAS** Reisefilm von Zürcher Fans ins Fussballland Argentinien

Drei FCZ-Fans machten 2011 eine Bildungsreise nach Argentinien. Der Film zeigt den Fussball und vor allem die Fans in diesem fussballverrückten Land.

Schweiz 2012, 70 Min.

## FEBRUAR 2013

### DONNERSTAG, 07. FEBRUAR 2013 | 19:30 UHR

### **FANSZENE 90ER-JAHRE**

## FCZler erzählen ihre besten Geschichten

Aus dem sportlichen Jammertal der NLB bis zu den rauschenden Europacupspielen gegen Celtic Glasgow und die AS Roma. Der Züri-Egge wandelt sich zur Südkurve und die ersten Fans, die sich an der italienischen Ultra-Kultur orientieren, tauchen im Letzigrund auf.

Moderation Saro Pepe

## MARZ 2013 /

#### DONNERSTAG, 14. MÄRZ 2013 | 19:30 UHR

### **FANSZENE: ZUKUNFTSVISIONEN** Fans wagen einen Blick in die Zukunft

Wie wird sich das Verhältnis zwischen den verschiedenen Fraktionen im Stadion entwickeln? Gibt es Konflikte, die gelöst werden müssen? Wie werden sich die Bedingungen für die Fans allgemein verändern - gerade auch im neuen Stadion?

Gäste FCZ-Fans aus allen Stadionecken **Moderation** Saro Pepe

# «MIR SIND FANS!» -

## DIE WANDERAUSSTELLUNG FÜR JUGENDLICHE

«Fankultur» – für Jugendliche wohl ein etwas abstrakter Begriff. In einer Wanderausstellung, die in verschiedenen Jugendtreffs in Zürich und Umgebung gezeigt wird, wird der Begriff am Beispiel der FCZ-Fans konkretisiert. Geschichte und Geschichten des FC Zürich und der Zürcher Südkurve werden erläutert und in einen Zusammenhang gestellt. Ein Wettbewerb mit attraktiven Preisen rundet die Ausstellung ab.

Die Wanderausstellung kann von Jugendtreffs gebucht werden. Kontakt und Info Ramon Castillo, Fansozialarbeit FCZ, Telefon 077 446 27 82

## SONDERHEFT «FANKULTUR» VON ZWÖLF

In Zusammenarbeit mit dem Schweizer Fussball-Magazin ZWÖLF ist das 100 Seiten dicke Sonderheft «Fankultur» entstanden. Das Heft bietet Einblick in aktuelle Themen und Debatten sowie Überraschendes aus fünf Jahrzehnten Fangeschichte. Zu Wort kommen Fussballfans und ZuschauerInnen aus der ganzen Schweiz.

Heft bestellen unter www.zwoelf.ch/fankultur

FCZ-Museum, Letzigraben 89, 8003 Zürich

## ÖFFNUNGSZEITEN

Mi bis Sa 14.00 - 17.00 Uhr

Heimspiele des FC Zürich: jeweils 3 Stunden vor Spielbeginn

Während der Winterpause vom 12. Dezember 2012 bis 08. Januar 2013 ist das Museum geschlossen.

Tram Nr. 3 und Busse Nr. 72 oder 89 bis Station Hubertus.

Erwachsene CHF 5, Kinder 6 bis 16 Jahre CHF 2 mit FCZ-Saisonkarte gratis

fcz.ch/museum twitter.com/FCZMuseum

Gruppen- und Privatführungen sowie Besuche von Schulklassen auf Anmeldung:

Email museum@fcz.ch, Telefon 078 733 40 49 Öffentliche Führungen siehe www.fcz.ch/museum

Ancillo Canepa, Alexandros Koulouris, Simone Lando, Michael Lütscher, Res Mezger, Saro Pepe, Erich Schmid, Thomas Sieber

Nadine Aeby (Grafik), Jörg Hüssy (Recherchen), Christian Müller (Video), Markus Surber (Recherchen)

Ansichtsache, Crictor, FCZ Supportervereinigung, HESSKISSSULZERSUTTER, Lando, Ringier Bildarchiv Aargau, Tulux, Zürcher Südkurve



# FANKULTUR SZENEN AUS DEM STADION.

**EINE SONDERAUSSTELLUNG DES FCZ-MUSEUMS** 

Ohne Zuschauer und Zuschauerinnen wäre ein Fussballspiel eine fade Angelegenheit. Aber wer sind die Menschen, die ein Fussballspiel besuchen? Was ist ihre Motivation? Was sind ihre Erwartungen? Und was ist mit dem eher jungen Begriff Fankultur gemeint? Am Beispiel des FC Zürich wird an 5 Stationen diesen Fragen nachgegangen.

## **WO IST MEIN PLATZ?**

Die wenigsten besuchen alleine ein Fussballspiel. Der Matchbesuch ist immer auch eine Gelegenheit, Freundschaften zu pflegen und Bekannte zu treffen. Der gewählte Platz im Stadion ist ein implizites Statement, zu welchem Teil der ZuschauerInnen man sich selber zählt.

## **WIE UNTERSTÜTZE ICH DEN FCZ?**

Es gibt die unterschiedlichsten Formen der Unterstützung: Das Spektrum reicht vom gelegentlichen Besuch eines Spitzenspiels bis zum regelmässigen Basteln von Choreos, für das ein grosser Teil der Freizeit aufgewendet wird.

## **WELCHE EMOTIONEN ZEIGE ICH?**

Ein Fussballmatch ist der ideale Ort, Emotionen zu zeigen. Es wird geklatscht, gesungen, gejohlt, gebuht, geflucht und manchmal eben auch geprügelt. Alle haben ihre eigenen Grenzen, doch was ist noch akzeptabel, was nicht?

## **WIE MESSE ICH MICH MIT ANDEREN?**

Auch Fussballfans stehen in einem Wettbewerb. Spätestens wenn man mit einem Fan des gegnerischen Teams diskutiert. Für einen Teil der Fans geht dieser Wettbewerb noch weiter: Wer hat die lautesten, die kreativsten Fans? Wer die grösste Choreografie, die meisten Pyros? Und wer verteidigt die Ehre des Klubs auch mit den Fäusten?

## **WIE MÖCHTE ICH FUSSBALL ERLEBEN?**

Ein idealer Matchbesuch bedeutet nicht für alle dasselbe. Gibt es überhaupt einen Konsens? Was bringt die Zukunft? Welche Visionen sind vorhanden?